www.asdaazahle.com

مشاكل الاهل مع

اولادهم موضوع لازم

نحكي مع الاعلامي

طوني ابونعوم

ستضاف الاعلامي

ابونعوم وعلى اثير راديو باكس

الحلل النفسى الدكتور سامر

بالش في حلقة مثيرة خدثا

خلالها عن المشاكل التي تواجه

الاهل في تربية اطفالهم

وخصائص المراحل العمرية

وبعد مقدمة طوني ابونعوم

خحث الدكتور بالش مشيرا

الى ان الطفل تبدا العناية

به منذ تكونه في حشا امه

لا وبل منذ لحظة أتخاذ القرار

في الانجاب مركزا على اهمية

مرحلة الرضاعة والتى يوضع

فيها اساس نمو الشخصية

تعترضها وكيفية التعامل

## إليك يسا وال

من دنياى اردت ان أخدث البك. حديث يختلف عن باقى الأحاديث التي كانت تدور بيننا. حديث أتوجه به اليك، أنت الذي أحبته روحى، فسكن قلبى ووجداني. إليك. أنت يا والدي. أتوجه

"أهلا حبيبتي". بهذه الكلمات كنت تستقبلني وابتنسامة عينيك خَكَى شوقَك لرؤيتي. أهلاً حبيبتى". عبارة حملتها معك الى دنيا الحق.

سافتقدها يا ابي. سأحن لسماعها تدغدغ آذاني وتغمرني بأريج حنانك العطر.

سأفتقد حضورك والجلسات

معك وبقربك، نصائحك وتعليقاتك ذكرياتك- آه ما اعذبها وما

سأفتقد معرفتك الواسعة

وثقافتك، كبر نفسك،

عنفوانك وتواضعك، صلابتك،

محبتك وحنانك.

يا معلّم، يا معلم الاجيال أنت. يا معلمي،

كيف يهوي يراع من هوى اليراع؟ كيف يتوقف قلب من نبض قلبه

كيف يصمت فكر من اغنى

كيف يسقط المعلم في يوم أصدفه هي؟ أم إرادة الخالق الذي

اراد أن يكون يوم رحيلك، يوم

لتبقى ذكراك أبداً ودائماً عند كل

انت الذي ناضلت طوال حياتك

لأجل كرامة هذا المعلّم.

ما عساي أقول لك اليوم،

مرة بكت رحيلك، ومرة ثانية بكت أما خسرتها. أما كانت نعم شريكة لك في





## في مرّها وحلوها. شريكة، وقفت الى جانبك، تسهّل لك بحضورك دروب النجاح والعطاء والتألق. أحبت الناس كما انت أحببتهم. تركت لنا وحولنا عطراً يفوح بفضائلها وكنت أنت الامين الاول لذكراها. يا أوفى الرجال.

سافتقدك "بابا" سيفتقدك شقيقاي، سامى وزياد، احفادك، عائلتك الصغيرة والكبيرة، كل من عرفك من أصدقاء وزملاء ورفاق درب، بخاصة في مدينة الوفاء زحلة.

> يا من علمتني الحياة بحياتك، أنحني امام ذكراك وأقول لك:

الياس ديب،

ستبقى في قلبي أيقونة تدفعني للمضيّ إلى الأمام.

لينا الياس ديب رابيه

أيها المؤمن بربك وبوطنك، عزائى الوحيد يبقى، أنك والدي. إرقد بسلام الى جانب من أحببت. أخيرها, بالله عليك كم اشتقنا البها. وانظرا سويا الينا من حيث انتما،

> واغمرانا بعطفكما فنحن نحبكما.

اللغــة العــرىتـــة في مواحهة وسائل الاعلام ،ظاَّهُرة التعرُّيبُ ، منَّاهُج التدريس



وهبكليّة الجنمعات ، وهذا ما

سأوضّحه لاحقا ً خت محور

أمّا بالنسبة الى العامل الثاني

المتمثل بتعريب العربية

أى كتابتها بالحروف اللاتينية

والأرقام ، فهو عامل حديث

انتشر مع انتشار وسائل

التواصل الأجتماعي والهواتف

المتحركة، وشاع بشكل

خطير جدًّا بين كأفة فئات

الجتمع ، لا سيّما بين تلامذة

المدارس وطلاب الجامعات

الذين بدأوا يعانون مشاكل

جَمّة ، خصوصاً في موضوعات

التعبير بسبب الأخطاء

الإملائية الكثيرة والنحوية

الفادحة ، نتيجة ابتعادهم عن

الكتابة بالعربيّة ، واعتمادهم

تعريبها أغلب الأوقات ، اذا

لم أقل على الدوام ، في

كتاباتهم لننتقل الى العامل

التدريس وطرائقه ، أي على

التعلُّم والتعليم ، و هو عامل

يحتاج الى ضوابط كثيرة

وخطة شاملة خافظ أولا

على كيان العربية بمقوّماتها

ومبادئها ، عبر ترسيخ أصولها

فى عقول التلامذة بطريقة

جزَّلة ، سهلة ، بسيطة ، غير

معقدة، خصوصاً في المرحلة

الابتدائيّة ، فلا ينفُرون- في

. المراحل اللّاحقة - من علومها

الختلفة ، وفي طليعتها الصرف

والنحو. وتنمى ثانياً قدراتها

من أجل مواكبة النطوّر

التقنى والمعرفي من جهة ،

ولاحتواء الصطلحات العلمية

المستحدثة ، وكذلك الألفاظ

الأجنبية الشائعة والعامية

بعيداً عن أي ازدواج قد يعرّضها

للخطر ، من خلال كتيّبات

يتضمن بعضها المصطلحات

العربيّة المستحدثة في الجال

العلمى والتكنولوجي، ويفصل

المتداولة من جهة ثانية

العربيّة ووسائل الاعلام.

د. اليان شكر واكد

بعضها الآخر بين الشائع والأصل، وبين الدخيل والصحيح توزّع تِباعا ً على التلامذة ومعلمي اللغة العربيّة، وفق مراحل التدريس الختلفة ، ما سيمكّنهم من ادراك ماهيّة العربيّة بشكل واضح ، بلا لغط او سوء فهم او ابهام . وبعد هذه المقدّمة سأتناول كل عامل من هذه العوامل على حدى ، وسأحاول قدرَ المستطاع أن أحيط بالموضوع ؛ لأن واقع العربيّة اليوم، لا يُمكن أن يُحصَر في صفحتين أو أُكثر، أُو في محاضِّرة أو ندوة أو حتى مؤتمر ، بل هو يحتاج الى أكثر من ذلك ، ليعالج معالجة جذريّة بدءا من أسفّل الهرم الى أعلاه ، أعنى بهذا الوقوف أوّلا على ما يوآجهه التلامذة من صعوبات مع العربيّة في مختلف المراحل الدراسية مرورا معاناة الأساتذة مع مناهج التدريس وجدولة المواد ، وصولاً الى طلّاب الجامعات ومشاكلهم مع توصيفات العربيّة بعلومها الختلفة ، فوزارة التربية والتعليم العالى البحث في كل ماورد أعلاه أ ودراسته ، ومعالجته ، ووضع الحلول المناسبة له ؛ وهي خطوة

العربيّة ووسائل الاعلام ... يتبع في العدد القادم

ليست مستحيلة لتترجم على

أرض الواقع ، الله أنّها خُتاج الى

جهد كبيرلتتحقق ، و كذلك

الى ذوي الاختصاص بهدف

رصد مختلف الثغرات في

نظامنا التربوي وتصويبها.

قطعة ارض ميزه لبيع في زحلة مساحة ١٤١٧م١ للاستعلام الاتصاأ على ١٤٤٤ ٢٢٢٠

حركة شباب الشرق ختفل بعيد الامهات فى مأوى شليفا



هى من هزت العالم هي من انحبت حيل الستقبل وسهرت وربت، هي الام بكل ما خمله الكلمة من معنى. ولانها كذلك استحقت ان تكرم في مكان عزلها في المكان الذيّ وضعت فيه حيث رفض الاخرون الاعتراف بدورها واعتبروها كما

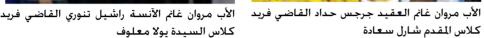
مهملا او حملا ثقيلا. من هنا زارت حركة شباب الشرق مسؤولين واعضاء يرافقهم مسؤولو شبيبة العذراء تعليايا مأوى العجزة فى شليفا حيث احتفلوا معا مناسبة عيد الامهات بغداء عائلي تخلله قطع قالب من الحلوى وتوزيع الهدايا على الامهات ، وفي جو فني مفرح. وفي كلمة لرئيس الحركة طوني ابوتعوم شكر فيها الامهات اللواتى استقبلن الشبيبة طالبا منهن المسامحة اذا ما قست عليهن الدنيا، معايدا اياهنّ مناسبة عيد الام متمنيا لهن دوام الصحة والعافية وواعدا بزيارتهنّ الدائمة



جمعية نسروتو-أخوية السجون في لبنان

ختفل بعيد الأم في سجن زحلة للنساء.

أصداءُ زَحلةَ والبقاعُ أخبارُها دوماً تُذاعُ





الاب مروان غانم العقيد جرجس حداد السيدة يولا معلوف القاضي فريد كلاس المقدم شارل سعادة الملازم أول مصطفى جباوي السيدة حنين بندر

بحضور حضرة النائب العام الإستئنافي في البقاع القاضي فريد كلاس الحترم. وحضرة العقيد جورج حداد قائد منطقة البقاع الإقليمية والمقدّم شارل سعادة قائد سرية زحلة والملازم أول مصطفى الجباوي آمر سجن زحلة (وكالة) والسيدة حنين بندر مديرة سجن زحلة للنساء, إحتفلت جمعية نسروتو - أخوية السجون في لبنان مثّلة برئيسها الأب مروان غانم بعيد الأم في سجن زحلة . للنساء وكانت كلمات بالناسية

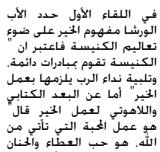
تميّز اللقاء بجو من الفرح حيث تم توزيع الهدايا والورود وقطع قالب الحلوى إحتفاءً بعيدهنّ.

## فيما بعد مقسما الراحل التي يمر بها الاطفال الي مرحلة الحنان ، مرحلة الرفض ورحلة تكوين " الانا "، مرحلة الأكتشاف الجنسي ، مرحلة الهدوء والتعلم ، مرحلة المراهقة متحدثا عن خصائص كل مرحلة والمشاكل التي

## مطرانية الروم الكاثوليك في زحلة نظّمت دورة في العمل الإجتماعي

بدعوة من سيادة المطران عصام بوحنا درویش ومشارکته، نَظمت في مطرانية الروم الكاثوليك دورة في العمل الإجتماعي، شارك فيها عدد كبير من الجمعيات والمؤسسات التي تتعاطى العمل الإجتماعي في زحلة، اضافة الى عدد من مدراء المدارس والكهنة والجمعيات التابعة

شملت الدورة ثلاثة لقاءات: اللقاء الأول مع أمين سر البطريركية المارونية الأب رفيق الورشا حول موضوع العمل الخيري في الكنيسة.اللقاء الثاني مع مدير مؤسسة وزنات الدكتور سمير قسطنطين ح. ح.ول موضوع القيادة فـ الخدمة.اللقاء الثالث مع سيادةً المطران درويش حول موضوع مفهوم العمل الإجتماعي في



واللاهوتي لعمل الخير قال والتضحِية، وتابع الأب الورشا متحدثاً عن العدالة والحية فقال " عمل الخير لا يقتضى الظلم، عيش العدل وعدم



محبة جافة، يجب ان تطعم وتلون بالحبة التي هي اساس كل الفضائل"... في اللقاء الثانى تناول الدكتور سمير قسطنطين موضوع القيادة في الخدمة، وحدد قسطنطين مفهوم القائد بأنه " الشخص الذي يصنع تأثيراً ويأخذ الجماعة نحو خقيق الأهداف، مشير الى أن كلمة القيادة ارتبطت مفهوم التأثير الإيجابي،والذي يصنع القادة هو حجم التأثير الذي ملكونه"...





فى اللقاء الثالث تناول سيادة لكي يكون لدينا حياة افضل... المطران عصام يوحنا درويش مفهوم العمل الإجتماعي فى الكنيسة، فاعتبر السيحي ملتزم بخدمة الإنجيل في سبيل بناء الإنسان بروح يجعل الخدمة مقدسة... العدالة والحية، فالكنيسة

وتمنى سيادته وضع خطة استراتيجية ورزنامة عمل لتنفيذ مشاريع انمائية في زحلة، وتمنى ان يكون هناك تنسيق في عمل الجمعيات ما