

www.asdaazahle.com

أصداءُ زَحلةَ والبقاعُ أخبارُها دوماً تُذاعُ

تبدأ أول خطوة في العودة عن الطريق السلبى الذي كنت تسير فيه مستفيدا من أخطاء وقجارب الماضي، حيث تعيش الهدوء والاستقرار العاطفي .

تتصرف وكأنك تعيش المراهقة

ثانية وتكون متطلبا كثيرا بالحب مما يتعب الشربك لأنه يجاجة للأخذ بعد عطائه المستمر.

تعيش أحداثا هامة وميزة يكون لها تأثير ايجابي على وصول علاقتك مع الشريك إلى درجة عالية من الحب والتضحية

تكون أمام بعض المسؤوليات العائلية الهامة والتى تتطلب الحكمة والعمل الجاد. يقف الحظ

بجانبك للبدء في عمل مهم كنت قد أجلته في الماضي. يفاجئك الحبيب برغبته بالارتباط فتعيش الاستقرار النفسى وتجد

أن للحياة طعماً خُاصاً. تعيش اجواء من الرومانسية قد طال انتظارها.

هذا الشهر هو شهر حاسم لتقرير مصير أمورك ومستقبلك المهنى وارتباطاتك الاحتماعية فكن حكيما في قراراتك وضع سلما لأولوبات عملك.

تزداد علاقتك مع الشريك قوة وصلابة ويتحول الحب إلى العشق في هذا الشهر. ورما يكون أمامك في نهاية الشهر فرح عامر بانجاز يحققه احد أفراد الأسرة.

يعيش في داخلك صراع الحبين وستعيش حالة من الارتباك حتى ينتصر الحب الأقوى الذي يحقق حلمك ببناء علاقة عاطفية فائمة على الحب والوضوح.

الغموض يسيطر على بعض الأمور الحيطة بك في بداية الشهر وتواجه صعوبات في محاولة معرفة اللغز.

تعيش أزمة فعلية في علاقتك مع الشريك بسبب الغيرة والشك ولكن حاول السيطرة على غيرتك المرضية كى لا تخسره الى الأبد.

لقاء دام انتظاره بالشخص الذي حلمت به طويلا وتنتابك أحاسيس ممتعة. وتعبر له عن إعجابك وتكتشف أنه يبادلك نُفس الشعور.

يكون أمامك أكثر من شخص للارتباط في منتصف الشهر لا تُكون حائرًا بين عقلك وقلبك وابحث عن التوازن بينهما.

......كلمات متقاطعة.....

....إعداد الاستاذ خليل عبد النور



١-دكاكين- حقّرت. ۲-شاعر وادیب

سيوية+متشابهان)-بلدة لبنانية في قِضاء عاليه. 2-بيت-(بالروسية). ٥- بيت الدجاج- تشدّنّ الوثاق. 1-زعيم روسـي مخبز او فرن (بالأج ٦-زعيم ٧- عكسها شعور-فظيع- عكسها الاطراف- امتنع. ٨- ملكي- ساحة-مطبوخ. ٩- اغنية لـ طوني جمعها. ١٠- عكسها ابوح بالسر. فيلم سينمائي فريد الاطرش. ١١- فنان ومطرب لبناني.

<mark>نىمىر منفصل</mark>. ٣- كلمتا ن (عملة

جوقة انغام الحبة للمكفوفين في ريسيتال غنائي ملائكي من تنظيم حركة شياب الشرق بمناسبة عيد الطفل والام ويوم المرأة العالمي نظمت حركة شباب الشرق ريسيتالا غنائيا احيته جوقة

انغام الحبة التابعة لجمعية حرموت للمكفوفين تحت عنوان " كلنا اخوة " ولدة ساعتين من الوقت لم يغادر الحضور ارض مسرح مركز النشئة المسيحية، وقد تقدم الحضور قائد منطقة البقاع في امن الدولة العميد فأدى الحداد، رئيس دير مار انطونيوس الاب شربل الارشمندريت تيودور الغندور. وحشد من الشخصيات



ابونعوم القتهأ جومانا كايد وبعدها غنى المكفوفين

أقامت شبيبةِ وجوقيةٍ عمانوبيل في زحلة نشاطاً جديداً وهو (تنظيفً وغسل السيارات" وذلك لهدفين اولاً: لدعم مشاريع الشبيبة ثانيا": الى جّاوز ثقافةُ «العيب» والنظرة الدونية للأعمال الحرفية أو البسيطة... كما شارك في هذا النشاط الى جانب الشبيبة عدد كبيرمن الداعمين والأصدقاء ومشجعين الجوقية الذين قدموا لغسل سياراتهم دعماً لهذا النشاط "

للام والله والوطن .

فياض ، رئيس دير مار الياس الطوق الاب جان مطران .

والحامين، والخاتير، والرهبان والراهبات،والاصدقاء





افتتاح محلات "Ever Fresh" في زحلة لصاحبها السيد سميرجبر



السيدة مهى جبر السيد سمير جبر الإعلامية نيكول صدقة. محافظ البقاع السابق الاستاذ نقولا سابا. الاب عبدالله سكاف. الاستاذ شادي ريا.













مائلة جبر مع الحافظ نقولا سابا. الارشمندريت نقولا حكيم. الإعلامية الاستاذ شادي ريا . الاستاذ ايلي ريا نيكول صدقة. الحافظ نقولا سابا. وصاحب محلات ĒverFresh.

بحضور نائب رئيس أساقفة زحلة والبقاع للروم الملكيين الكاثوليك الأرشمندريت نقولا حكيم ومحافظ البقاع السابق الأستاذ نقولا سابا وعدد كبير من الشخصيات الدينية الإعلامية والإجتماعية . ورؤساء الأندية والجمعيات تمّ افتتاح محلات افرفرش لصاحبها سمير جبر ...ومن أهم ما يميز الحل. هو الفكرة الخاصّة التي تسهل على اهالي زحلة شراء كل ما يحتّجونه من منتجات يدوية ٌ وخضار وفاكهة ذات جودة عالية واسعار مدروسة مع خدمة التوصيل الجانيّة الى البيوت. بعد قص الشريط وجولة للحضور في ارجاء الخلات ابدى الجميع اعجابهم بالتنظيم الدقيق .كما

اثنى الإرشمندريت حكيم على عمل صاحب افرفرش ومتمنيا النجاح للمشروع وحث ابناء البلدة العمل على الاستثمار في العمل التجاري والاقتصادي من اجل انماء البلدة . كما شكر بدوره جبر جميع المدعوّين على مشاركتهم حفل الإفتتاح واعداً اياهم بمشاريع جديدة في المستقبل القريب.....

فيروز والاخوين رحباني

إنها الموهبة الموسيقية الغنائية إنها ذات الصوت الملائكي الخملي ولدت "نهاد حداد"، وهذا اسمها

الخقيقي عام ١٩٣٥ في لبنان،

www.asdaazahle.com

كل لبنان،ونشأت في كنف عائلة متواضعة مادياً إذ كان بقلم الفنان بول مبارك والدها "وديع حداد"صاحب التأليف الموسيقي الآلي للفرق مطبعة في بيروت.وهي شقيقة الموسيقية بعدد من اللؤلفات هدى التي ذاعت شهرتها ايضاً النّاححة. وجُلّت للأخوين رحباني بعدما شاركت في أعمال غنائية وفنية للرحابنة...ولفيروز موهبة أخرى هي موهبة الشعرّ فأصدرا باسميهما ديوان شعر أيضاصأخت ثانية هي "امال غنائي بعنوان "سمراء مها" وشقيق اسمه "جوزف"ً. ظهرت أما تنمية موهبتهما والتعمق مواهبها الغنائية وهي طالبة فى الفنون الموسيقية فكانت صغيرة تنشد الا،اشيد الوطنية مِسَّاعِدة الاب "بولس الاشقر والمدرسية.كما اللبناني، اليراهب الانطوني برقة الاحساس الموسيق و"برتران روبير" وسرعة الإستيعاب والحفظ. للموسيقي الغربية والأستاذ ثم انتقلت الى مراحل دراسية خريج معهد 'توف*یقسک*ّر" اعلى، ويقال أن "سليم فليفل كونسرفاتوار باريس" المدرس في المعهد الموسيقي اللبناني، استمع اليها وكانت تقتصر فيروز في غنائها على الاخوين رحباني، بل غنت للحنين فى الرابعة عشرة، فأعجب أيضاً عمالقة، مثل توفيق باشا، وموهبتها فنصح بصوتها فيلمون وهبه، جورج فرح، زكى والدهابإدخالها المهد الموسيقي ناصیف، جورج ضاهر،میشال الوطنى،وهكذا كان. خياط وغيرهم...كما غنت عملت بعدها مع فرقة الاخوين

الالحان التراثية والحان سيد فليفل للأغاني والأناشيد،حيث درويش، وغنت لحمد عبد الوهاب خلع عليها لقّب فيروز رئيس عدّة الحان، منها "سكن الليل" و القسم الموسيقي في الإذاعة "ياجارة الوادى".. وعام ١٩٥٥ تم اللبنانية الملحن والمطرب المغفور له "حليم الرومي".عام ١٩٢١. زواج عاصى من فيروز... وهي ما زالَّت تعطي عطاءً ميزاً استمع اليها في الإذاعة اللبنانية الملحن "تِوفيق الباشا"فأعجب مع أبنها زياد... ر. تربطني بالرحابنة علاقة فنية. هو أيضاً بحسّها الموسيقي وحسن أذائها. وكانت قد عملت مع فرقة "كورس" إذاعة روحانية وحتى دموية فجدتى أمينة منصور سابا الرحباني ابنة عم الفنان منصور ولدت بيروت على مدى ١ سنوات بين فى جديتا وعاشت مع اخوتها 1929 600 19.

الأربعة فريد، وامين ونجيب وقيّض الله للبنان والعالم وسليم، قبل ان تنتقل الى زحلة لتتزوج من جدى طانوس شليطا العربي ان يلتقى الاخوان عاصى ومنصور بالشابة فيروز فيكتملُّ الثالوث الفنى المهيز الذي أغنى التأليف الموسيقى والتلحين العربى بثروة تلحينية إبداعية لا مثيل لها... وثمّ اللقاء على يد المغفور له حليم الرومى الذي قدم المغنية الهاوية فيروز الي الملحن الشاب العبقرى "عاصر ثم الى "منصور". فبدأ الاخوآن يقدمان للنجمة الصاعدة فيروز منذ العام ١٩٥١ نظماً وألحانا متنوعة شملت الاغاني الشعبية المدروسة والمتطورة والاغانى الوطنية والاناشيد الختلفة والاغانى الطربية... كما أعطيهذا الثلاثى وابدع الحاناً جماعية اغنت السرح الغنائي الشعبي حيث تالقت الحاورات الغنائية المسرحية والقصائد

ذات الاسلوب القديم المتطوّر..





