زيارة البابا بنديكتوس السادس عشر الى لبنان

لقد شئتم من زيارتكم للبنان ان تعلنوا للعالم اجمع مدى اهمية وطننا في وحدته وتنوعه وعلى الرغم من حجم المخاطر والصعاب وتؤكدوا اهمية الوجود المشترك من اجل الحفاظ على دعوة لبنان التاريخية خصوصا في خضم التحديات الكبرى التي تطاول عالمنا العربي والتي تفرض علينا شد الصفوف من اجل المساهمة في بناء مجتمع قائم على الحرية والعدالة.

فخامة الرئيس ميشال سليمان

اليكس رياشي جرّ حافلتين (١٠ طن) بشعره وقدرته ورثها من والده ومن الله وزحلة.

صحن حمص، تبولة، "عروسة لبنة"، برميل ليموناضة، كلها أكلات نحبها ونفتخر بها وهي بالتأكيد لبنانية، انكبت اهتمامات الدولة لتدخل كتاب "غينيس للارقام القياسية"، الا انه سها عن بال مسؤوليها أن ثمة بطلا من بلادي و(الابطال قليل)، يريد، ويصر، وينوي، ويطمح، ويقدر بثقة لا مثيل لها على رفع اسم لبنان في مجال البطولة والقدرة الخارقة على التحمل. واقع أو حلم؟ كلمات تتردد في ذهنك لحظة مشاهدتك شابا ثلاثينيا، قوي البنية، من بلاد تتخبط فيها ملذات السياسة ومشاكلها التي تقضي على طموح الشباب واصرارها في تحقيق الاسمى والاعلى.

بخطى قوية وواثقة، وقف ألكس رياشي وربط جنزيرا في شعره معلقا بحافلتين يتجاوز وزنهما العشرة أطنان، وبإيمان طاهر وظاهر رسم اشارة الصليب وبدأ بالاستقواء على نفسه، لأن قوته مبعثها قلبه القوي، وكل قوة لا يكون مبعثها القلب تكون ضعفا، وسحب بقدرة نادرة الحافلتين وجرهما الى ما يطمح اليه منذ صغره، الى الامام ....والامام.

وهو كما قال ل "الوكالة الوطنية للاعلام" إبن زحلة، يستمد قدرته منها ومن طبيعتها: "زحلة طاقتي وقدرتي ومدينتي وطبيعتها تسحرني وتجعلني اقوم بالمستحيل، أتمرن على وقع أغاني الفنان نقولا الاسطا عنها فيزداد حماسي".

والده طانيوس رياشي، بطل لبنان بالمصارعة، حتى انه اطلق عليه لقب "شمشون لبنان"، هدفه واضح وصريح "دخول كتاب غينيس" الا انه بحاجة "لراع لأن الدولة غائبة".

وعده المسؤولون مرات عدة بدعمه ولكن "على الوعد يا كمون"، عتبه على وزير الشباب والرياضة فيصل كرامي الذي زاره بداية هذه السنة ووعده بتبنيه ومساعدته في رفع إسم لبنان عاليا وكسر الرقم القياسي في كتاب "غينس"، الا ان ذلك لم يحصل، مع العلم ان البطل العالمي الهندي تمكن من سحب ستة أطنان فقط في حين هو سحب عشرة أطنان و٤٠٠ كيلوغرام.